

芝居小屋「長栄座」 夏のフェスティバル

長栄座伝承会

むすび

東西を結び 刻を結び 乾坤を結ぶ

一年に一度、蜃気楼の如く現れては立ち消える芝居小屋「長栄座」。珠玉の芸たちが「むすび」をテーマに集結する「湖国神在祭」が今年も始まります。

- 第1部〈邦楽アラカルト〉  
湖国神在祭 ～むすびの芸能撰～
- 第2部〈三曲合奏と三種の歌〉  
駅名連歌 まいばらはつ
- 第3部〈長唄〉  
響鳴 ～日本三大弁財天と宇賀神将十五王子～

令和4年  
2022年

7月30日<sup>土</sup>・7月31日<sup>日</sup>

両日共14:00開演(開場は30分前)

滋賀県立文化産業交流会館イベントホール内特設舞台「長栄座」

※ロビーにて「近江のあたらしい伝統産業展」同時開催

■チケット料金【全席指定・税込】

一般3,500円 青少年(25歳未満)2,000円  
【両日とも同料金】

■チケット発売

5月28日(土)10:00～

■プレイガイド

滋賀県立文化産業交流会館 TEL: 0749-52-5111 オンラインチケット: <https://biwako-arts.tstar.jp>  
滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールチケットセンター(窓口・現金のみ) TEL: 077-523-7136  
ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード: 56628) イープラス <https://eplus.jp/>  
楽天チケット <https://ticket.rakuten.co.jp/>

■主催: 滋賀県立文化産業交流会館

■助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会 ■協賛: 谷口工務店

■後援: 滋賀県教育委員会、彦根市、長浜市、米原市、彦根市教育委員会、長浜市教育委員会、米原市教育委員会、びわ湖放送株式会社、朝日新聞大津総局、読売新聞大津支局、京都新聞、産経新聞社、中日新聞社、日本経済新聞大津支局、毎日新聞大津支局、北国新聞社、(公財)金沢芸術創造財団

■協力: (公社)滋賀県書道協会、日本洋舞連合J.I.D.U.



7/30(土) 14:00開演(13:30開場)

7/31(日) 14:00開演(13:30開場)

## 第1部 《邦楽アラカルト》湖国神在祭 ～むすひの芸能撰～

多彩なジャンルの邦楽を少しずつ楽しめる  
贅沢なラインアップです。

### 7/30(土)公演

#### ①舞楽への誘い

小野真龍(天王寺楽所雅亮会副理事長・関西大学客員教授)

#### ②舞楽「蘭陵王」天王寺楽所雅亮会

舞人:小野真龍

打物:寺西覚水 巖水法光 多治見眞篤

鳳笙:林紺代 塩田隆志 箏:前川隆哲 高木了慧

龍笛:中原詳人 勘田紅美 装束:吉光信昭

#### ③和楽器コラボ 尺八×Dance

長管尺八による舞曲「魂振」

尺八:川崎貴久 Dance:O B A



### 7/31(日)公演

#### ①平家琵琶「竹生鳥詣」

菊央雄司

#### ②長唄への誘い

唄:杵屋利光 三味線:杵屋勝九郎

#### ③和楽器コラボ 箏・十七絃×チェロ×打楽器

箏とチェロによる二題

「萌水 germinatio-八千代獅子賛歌」(中村典子作曲)

「水滸唱歌」(星谷丈生作曲)

箏:麻植美弥子 麻植理恵子

チェロ:ルドヴィート・カンタ 打楽器:山内利一



## 第2部 駅名連歌 まいばらはつ ～東海道線各駅停車名古屋ゆき～

作詞:くろこと 作曲:野村祐子

当館のある米原を起点に地域の名所などを織り交ぜながら駅名を読  
み込んだ「旅うた」です。米原が様々な地域を「結ぶ」交通の要衝であ  
ることを表現する企画です。今年は、和楽器の演奏のもと、バラエティに  
富んだ歌で米原から名古屋までの各駅停車の旅に誘います。



箏・十七絃・三弦:野村祐子

滋賀県邦楽専門集団「しゅはり」

「邦楽専門実演家養成事業」修了生

尺八:川崎貴久

歌:成世昌平

合唱:彦根児童合唱団



## 第3部 響鳴 ～日本三大弁財天と宇賀神将十五王子～ 安芸宮島 厳島弁財天と五王子

作詞:千野喜資 作曲:杵屋佐吉 切り絵:早川鉄兵

芸事と財運の神、そして水の神である「弁財天」をテーマに、江ノ島、  
厳島そして竹生島、と日本三大弁財天を1年毎に取り上げ、3年かけて  
公演を作り上げます。公演を観るだけで日本三大弁財天巡りをできる!?  
企画です。今年は厳島弁財天と五王子の物語を長唄で表現します。

三味線:杵屋佐吉 杵屋浅吉 今藤龍十郎

唄:杵屋佐喜 杵屋正則 杵屋勝英治

琵琶:田中奈央一

囃子:福原百之助 福原鶴之助 望月左太助 福原遊馬 福原寛瑞



\*第2部、第3部は両日とも、同内容・同一キャストで上演します。

## 本公演は3年で完成する壮大な計画!

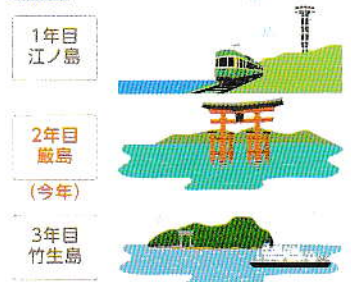
第2部の「駅名連歌 まいばらはつ」と第3部の「響鳴～日本三大弁財天  
と宇賀神将十五王子～」は、1年毎に演目を積み重ね、3年で完成を試み  
るプロジェクトです。今年は2年目ですが、今年から観ても勿論楽しめること  
間違いなしです。

7/2(土)には、昨年の公演を振り返る企画も開催。そちらもどうぞ!

### 第2部 「駅名連歌 まいばらはつ」



### 第3部 「響鳴」



## 今年の「長栄座伝承会 むすひ」を一層楽しむためのプレ企画

### ①特別上映会

「長栄座伝承会 むすひ」は3年計画で完成させる公演で、今年は2年目  
にあたります。そのため、1年目の公演を振り返る特別上映会を開催。講談  
師、玉田玉秀斎の見どころ解説付です!

7月2日(土) 14:00開演

滋賀県立文化産業交流会館 小劇場  
入場無料(要整理券) 自由席 配布:5/28(土)



### ②ペコ丸の古典芸能よもやま話

当館のホームページに、「長栄座伝  
承会 むすひ」の第3部「響鳴」を楽し  
んでいただくための  
コラムを掲載してい  
ます。チワワのペコ  
丸が案内します!



### ■お問合せ先

滋賀県立文化産業交流会館

〒521-0016

滋賀県米原市下多良二丁目137

TEL:0749-52-5111

〈月曜日休館/祝日の場合は翌日〉

<https://www.s-bunsan.jp/>

JR新幹線・琵琶湖線・

東海道本線・北陸本線

「米原」駅西口より徒歩7分

